

MATRÍCULA ENSEÑANZAS PROFESIONALES CURSO 2021/2022

ESPECIALIDAD: **FLAUTA DE PICO**

Tutor curso anterior (si es alumno nuevo, profesor que solicita):

Marcar con una "X" todas las asignaturas del curso al que se incorpora, excepto si las va a convalidar, entonces deberá marcarlas con una "C". Si tiene asignaturas pendientes de otro curso deberá marcarlas también con una "P". Y si repite curso deberá marcar las asignaturas con una "R". Las optativas se numeran por orden de preferencia, ya que están sujetas a disponibilidad de profesores y horarios.

CURSO	ASIGNATURAS
1º	INSTRUMENTO (1h)
	LENGUAJE MUSICAL (2h)
	CORO (2h)
	CONSORT (1h)
2º	INSTRUMENTO (1h)
	LENGUAJE MUSICAL (2h)
	CORO (2h)
	CONSORT (1h)
3º	INSTRUMENTO (1h)
	ARMONÍA (2h)
	CONSORT (1h)
	REPERTORIO (0,5h)
4º	INSTRUMENTO (1h)
	ARMONÍA (2h)
	MÚSICA DE CÁMARA (1h)
	REPERTORIO (0,5h)

Nº	ASIGNATURAS OPTATIVAS (Orden de preferencia)
	Técnicas de Relajación y Concentración
	El Arte de la Interpretación
	Música en el mundo profesional
	Jazz
	Big Band
	Introducción al Órgano
	Violín & Viola
	Repertorio Coro I
	Repertorio Coro II
	Repertorio Orquestal I
	Repertorio Orquestal II
	Repertorio de Banda I
	Repertorio de Banda II
	Repertorio Orquesta Barroca I
	Repertorio Orquesta Barroca II
	Piano acompañante de voz e instrumentos
	Principios de afinación: Teoría y Práctica
	Lenguaje musical adaptado al flamenco

CURSO	PERFIL INSTRUMENTO	PERFIL COMPOSICIÓN	PERFIL JAZZ
5º	INSTRUMENTO (1,5h)	INSTRUMENTO (1h)	INSTRUMENTO (1h)
	MÚSICA DE CÁMARA (1h)	MÚSICA CÁMARA (1h)	MÚSICA CÁMARA (1h)
	ORQ./CONJUNTO BARROCO (2h)	ORQ./CONJUNTO BARROCO (2h)	CONJUNTO DE JAZZ (1,5h)
	ANÁLISIS (2h)	FUNDAMENTOS (2h)	ANÁLISIS (2h)
	Hª DE LA MÚSICA (1,5h)	Hª DE LA MÚSICA (1,5h)	Hª DE LA MÚSICA (1,5h)
	CLAVE COMPLEMENTARIO (0,5h)	CLAVE COMPLEMENTARIO (0,5h)	CLAVE COMPLEMENTARIO (0,5h)
	OPTATIVA I (*)	OPTATIVA I (*)	CIFRADO AMERICANO (1h)
	REPERTORIO (0,5h)	REPERTORIO (0,5h)	REPERTORIO (0,5h)
6º	INSTRUMENTO (1,5h)	INSTRUMENTO (1h)	INSTRUMENTO (1h)
	MÚSICA CÁMARA (1h)	MÚSICA CÁMARA (1h)	MÚSICA DE CÁMARA (1h)
	ORQ./CONJUNTO BARROCO (2h)	ORQ./CONJUNTO BARROCO (2h)	CONJUNTO DE JAZZ (1,5h)
	ANÁLISIS (2h)	FUNDAMENTOS(2h)	ANÁLISIS (2h)
	Hª DE LA MÚSICA (1,5h)	Hª DE LA MÚSICA (1,5h)	Hª DE LA MÚSICA (1,5h)
	CLAVE COMPLEMENTARIO (0,5h)	CLAVE COMPLEMENTARIO (0,5h)	CLAVE COMPLEMENTARIO (0,5h)
	REPERTORIO (0,5h)	REPERTORIO (0,5h)	REPERTORIO (0,5h)
			COMPOSICIÓN DE JAZZ (1,5h)

(*) Elegir en cuadro de optativas. No se puede cursar 2 veces la misma asignatura salvo que tenga dos niveles.

TURNO (esta opción está supeditada a la disponibilidad de profesores y horarios):	MAÑANA	TARDE
--	---------------	--------------

MATRÍCULA ENSEÑANZAS PROFESIONALES CURSO 2021/2022

1. DATOS PERSONALES:

APELLIDOS			
NOMBRE		DNI	
DIRECCIÓN			COD. POSTAL
POBLACIÓN			
TELÉFONO FIJO		TELÉFONO MÓVIL	
CORREO ELECTRÓNICO			
FECHA DE NACIMIENTO		LUGAR DE NACIMIENTO	
NACIONALIDAD			

2. DATOS PADRES/MADRES O TUTORES LEGALES (EN CASO DE MENORES DE EDAD)

PADRE/TUTOR LEGAL:

APELLIDOS Y NOMBRE			
TELÉFONO MÓVIL		DNI/NIE/PAS	
CORREO ELECTRÓNICO			

MADRE/TUTORA LEGAL:

APELLIDOS Y NOMBRE			
TELÉFONO MÓVIL		DNI/NIE/PAS	
CORREO ELECTRÓNICO			

3. FORMA DE PAGO: (Poner una X en la forma de pago)

PAGO ORDINARIO	<input type="checkbox"/>	PAGO FAMILIA NUMEROSA GRAL.	<input type="checkbox"/>	PAGO FRACCIONADO	<input type="checkbox"/>	GRATUITA (*)	<input type="checkbox"/>
-----------------------	--------------------------	------------------------------------	--------------------------	-------------------------	--------------------------	---------------------	--------------------------

(*) Gratuita para Familia Numerosa Categoría Especial, Discapacidad del alumno mayor o igual al 33%, y Víctimas del Terrorismo (Se deberá aportar documentación justificativa en vigor)

Madrid, ___ de _____ de 2021

Fecha y Firma del alumno/a, y si es menor de edad, de los padres o tutores legales.

Fdo.:

Fdo.: