

CANTO

ENSEÑANZAS ELEMENTALES

No tiene estudios de enseñanzas elementales

ENSEÑANZAS PROFESIONALES:

| CURSO | ASIGNATURAS |
|-------|----------------------|
| 1º | CANTO |
| | LENGUAJE MUSICAL |
| | CORO |
| | ITALIANO |
| | REPERTORIO |
| 2º | CANTO |
| | LENGUAJE MUSICAL |
| | CORO |
| | ITALIANO |
| | REPERTORIO |
| 3º | CANTO |
| | LENGUAJE MUSICAL |
| | ARMONÍA |
| | ALEMÁN |
| | REPERTORIO |
| | PIANO COMPLEMENTARIO |
| 4º | CANTO |
| | ARMONÍA |
| | ALEMÁN |
| | REPERTORIO |
| | PIANO COMPLEMENTARIO |

| CURSO | PERFIL INSTRUMENTO | PERFIL COMPOSICIÓN | PERFIL MÚSICA ANTIGUA | PERFIL JAZZ |
|-------|----------------------|----------------------------|-----------------------|----------------------|
| 5º | CANTO | CANTO | CANTO | CANTO |
| | CONCERTACIÓN | CONCERTACIÓN | CONCERTACIÓN | CIFRADO AMERICANO |
| | FRANCÉS | FRANCÉS | FRANCÉS | FRANCÉS |
| | ANÁLISIS | FUNDAMENTOS DE COMPOSICIÓN | ANÁLISIS | ANÁLISIS |
| | Hª DE LA MÚSICA | Hª DE LA MÚSICA | Hª DE LA MÚSICA | Hª DE LA MÚSICA |
| | REPERTORIO | REPERTORIO | REPERTORIO | REPERTORIO |
| | PIANO COMPLEMENTARIO | PIANO COMPLEMENTARIO | PIANO COMPLEMENTARIO | PIANO COMPLEMENTARIO |
| | INGLÉS | INGLÉS | INGLÉS | INGLÉS |
| | | | CANTO BARROCO | CONJUNTO DE JAZZ |
| 6º | CANTO | CANTO | CANTO | CANTO |
| | CONCERTACIÓN | CONCERTACIÓN | CONCERTACIÓN | CONJUNTO DE JAZZ |
| | FRANCÉS | FRANCÉS | FRANCÉS | FRANCÉS |
| | ANÁLISIS | FUNDAMENTOS DE COMPOSICIÓN | ANÁLISIS | ANÁLISIS |
| | Hª DE LA MÚSICA | Hª DE LA MÚSICA | Hª DE LA MÚSICA | Hª DE LA MÚSICA |
| | REPERTORIO | REPERTORIO | REPERTORIO | REPERTORIO |
| | INGLÉS | INGLÉS | INGLÉS | INGLÉS |
| | PIANO COMPLEMENTARIO | PIANO COMPLEMENTARIO | PIANO COMPLEMENTARIO | PIANO COMPLEMENTARIO |
| | | | CANTO BARROCO | COMPOSICIÓN DE JAZZ |