

GUITARRA ELÉCTRICA

ENSEÑANZAS ELEMENTALES

No tiene estudios de enseñanzas elementales

ENSEÑANZAS PROFESIONALES:

| CURSO | ASIGNATURAS |
|-------|------------------|
| 1º | INSTRUMENTO |
| | LENGUAJE MUSICAL |
| | CORO |
| | CONJUNTO |
| 2º | INSTRUMENTO |
| | LENGUAJE MUSICAL |
| | CORO |
| | CONJUNTO |
| 3º | INSTRUMENTO |
| | ARMONÍA |
| | CONJUNTO |
| 4º | INSTRUMENTO |
| | ARMONÍA |
| | CONJUNTO |

| CURSO | PERFIL INSTRUMENTO | PERFIL COMPOSICIÓN | PERFIL JAZZ |
|-------|--------------------|----------------------------|---------------------|
| 5º | INSTRUMENTO | INSTRUMENTO | INSTRUMENTO |
| | ANÁLISIS | FUNDAMENTOS DE COMPOSICIÓN | ANÁLISIS |
| | Hª DE LA MÚSICA | Hª DE LA MÚSICA | Hª DE LA MÚSICA |
| | ACOMPANIAMIENTO | ACOMPANIAMIENTO | CONJUNTO DE JAZZ |
| | CONJUNTO | CONJUNTO | CONJUNTO |
| | OPTATIVA I | OPTATIVA I | CIFRADO AMERICANO |
| 6º | INSTRUMENTO | INSTRUMENTO | INSTRUMENTO |
| | ACOMPANIAMIENTO | ACOMPANIAMIENTO | CONJUNTO DE JAZZ |
| | ANÁLISIS | FUNDAMENTOS DE COMPOSICIÓN | ANÁLISIS |
| | Hª DE LA MÚSICA | Hª DE LA MÚSICA | Hª DE LA MÚSICA |
| | CONJUNTO | CONJUNTO | CONJUNTO |
| | | | COMPOSICIÓN DE JAZZ |