

GUITARRA FLAMENCA

ENSEÑANZAS ELEMENTALES

CURSO	ASIGNATURAS
1º	Instrumento I
	Lenguaje Musical I
2º	Instrumento II
	Lenguaje Musical
3º	Instrumento III
	Lenguaje Musical III
	Coro I
4º	Instrumento IV
	Lenguaje Musical IV
	Coro II

ENSEÑANZAS PROFESIONALES:

CURSO	ASIGNATURAS
1º	INSTRUMENTO
	LENGUAJE MUSICAL
	CORO
2º	INSTRUMENTO
	LENGUAJE MUSICAL
	CORO
3º	INSTRUMENTO
	ARMONÍA
	ACOMPAÑAMIENTO AL CANTE
4º	INSTRUMENTO
	ARMONÍA
	ACOMPAÑAMIENTO AL BAILE

CURSO	PERFIL INSTRUMENTO	PERFIL COMPOSICIÓN	PERFIL JAZZ
5º	INSTRUMENTO	INSTRUMENTO	INSTRUMENTO
	ACOMPAÑAMIENTO AL CANTE	ACOMPAÑAMIENTO AL CANTE	ACOMPAÑAMIENTO AL CANTE
	ACOMPAÑAMIENTO AL BAILE	ACOMPAÑAMIENTO AL BAILE	CIFRADO AMERICANO
	ANÁLISIS	FUNDAMENTOS DE COMPOSICIÓN	ANÁLISIS
	Hª DE LA MÚSICA	Hª DE LA MÚSICA	Hª DE LA MÚSICA
	TEORÍA DEL FLAMENCO	TEORÍA DEL FLAMENCO	CONJUNTO DE JAZZ
	OPTATIVA I	OPTATIVA I	OPTATIVA I
6º	INSTRUMENTO	INSTRUMENTO	INSTRUMENTO
	ACOMPAÑAMIENTO AL BAILE	ACOMPAÑAMIENTO AL BAILE	ACOMPAÑAMIENTO AL BAILE
	ANÁLISIS	FUNDAMENTOS DE COMPOSICIÓN	ANÁLISIS
	Hª DE LA MÚSICA	Hª DE LA MÚSICA	Hª DE LA MÚSICA
	CONJUNTO FLAMENCO	CONJUNTO FLAMENCO	CONJUNTO DE JAZZ
			COMPOSICIÓN DE JAZZ