

INSTRUMENTOS DE PÚA

ENSEÑANZAS ELEMENTALES

CURSO	ASIGNATURAS
1º	Instrumento I
	Lenguaje Musical I
2º	Instrumento II
	Lenguaje Musical
3º	Instrumento III
	Lenguaje Musical III
	Coro I
4º	Instrumento IV
	Lenguaje Musical IV
	Coro II

ENSEÑANZAS PROFESIONALES:

CURSO	ASIGNATURAS
1º	INSTRUMENTO
	LENGUAJE MUSICAL
	CORO
2º	INSTRUMENTO
	LENGUAJE MUSICAL
	CORO
	PIANO COMPLEMENTARIO
3º	INSTRUMENTO
	ARMONÍA
	PIANO COMPLEMENTARIO
	CONJUNTO
4º	INSTRUMENTO
	ARMONÍA
	MÚSICA DE CÁMARA

CURSO	PERFIL INSTRUMENTO	PERFIL COMPOSICIÓN	PERFIL MÚSICA ANTIGUA	PERFIL JAZZ
5º	INSTRUMENTO	INSTRUMENTO	INSTRUMENTO	INSTRUMENTO
	MÚSICA CÁMARA	MÚSICA CÁMARA	MÚSICA CÁMARA	MÚSICA CÁMARA
	AGRUPACIÓN INS.PÚA	AGRUPACIÓN INS.PÚA	ORQ/CONJUNTO BARROCO	CONJUNTO DE JAZZ
	ANÁLISIS	FUNDAMENTOS DE COMPOSICIÓN	ANÁLISIS	ANÁLISIS
	Hª DE LA MÚSICA	Hª DE LA MÚSICA	Hª DE LA MÚSICA	Hª DE LA MÚSICA
	OPTATIVA I	OPTATIVA I	OPTATIVA I	CIFRADO AMERICANO
6º	INSTRUMENTO	INSTRUMENTO	INSTRUMENTO	INSTRUMENTO
	MÚSICA CÁMARA	MÚSICA CÁMARA	MÚSICA DE CÁMARA	MÚSICA DE CÁMARA
	AGRUPACIÓN INS.PÚA	AGRUPACIÓN INS.PÚA	ORQ/CONJUNTO BARROCO	CONJUNTO DE JAZZ
	ANÁLISIS	FUNDAMENTOS DE COMPOSICIÓN	ANÁLISIS	ANÁLISIS
	Hª DE LA MÚSICA	Hª DE LA MÚSICA	Hª DE LA MÚSICA	Hª DE LA MÚSICA
	OPTATIVA II		INSTRUMENT. BARROCO	COMPOSICIÓN DE JAZZ
			OPTATIVA II	